

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ОТДЕЛ ОБСЛУЖИВАНИЯ И ИНФОРМАЦИИ
ИНФОРМАЦИОННО-КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «МАКСИМУМ»

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ!



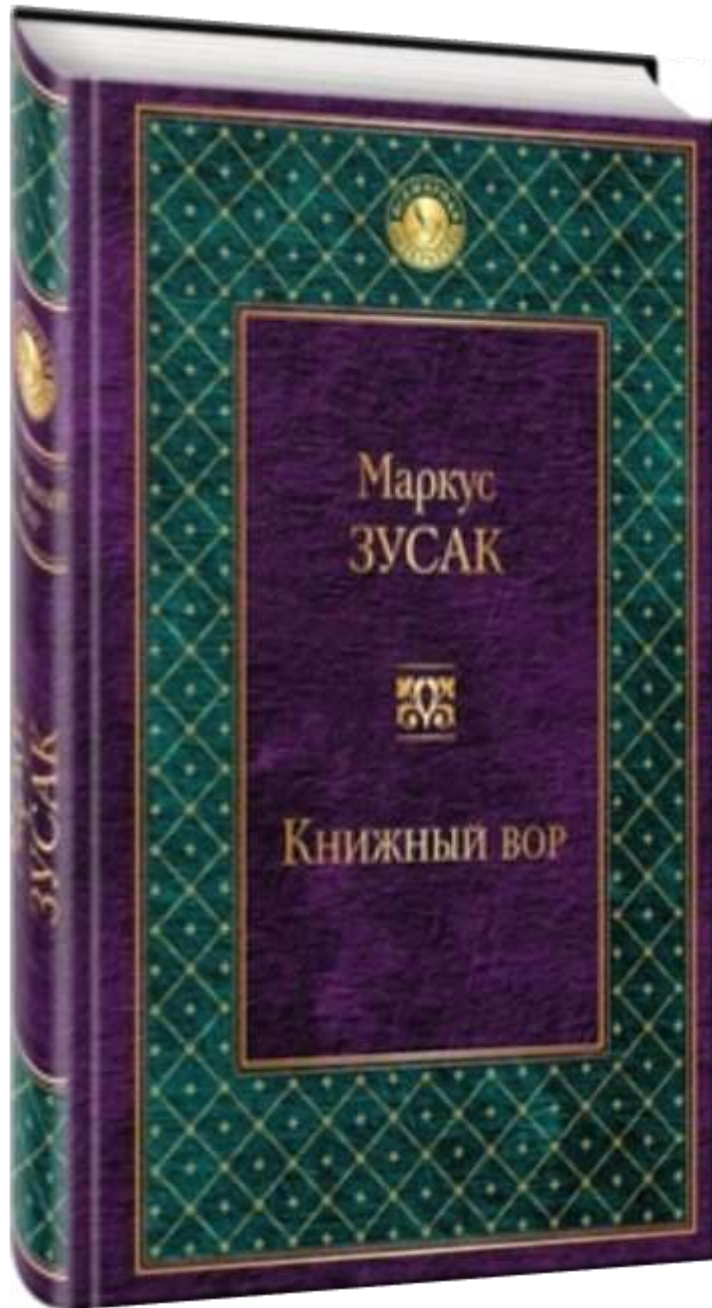


Писатель Шарль Монтескье за свою жизнь не только написал ряд книг, но и прочитал их огромное количество. И вот, что он об этом написал:

«Любить чтение – это обменивать часы скуки, неизбежные в жизни, на часы большого наслаждения».

Обратите внимание на книжные новинки и последуйте примеру великого француза.

Предлагаем вам подборку свежих книг.



Зусак, М. Книжный вор : [роман] / Маркус Зусак ; [перевод с английского Н. Мезина ; под редакцией М. Немцова ; иллюстрации Труди Уайт]. - Москва : Э, 2017. - 508, [3] с.

Январь 1939 года. Германия. Страна, затаившая дыхание. Никогда еще у смерти не было столько работы. А будет еще больше. Мать везет девятилетнюю Лизель Мемингер и ее младшего брата к приемным родителям под Мюнхен, потому что их отца больше нет — его унесло дыханием чужого и странного слова «коммунист», и в глазах матери девочка видит страх перед такой же судьбой.

«Книжный вор» — недлинная история, в которой, среди прочего, говорится: об одной девочке; о разных словах; об аккордеонисте; о разных фанатичных немцах; о еврейском драчуне и о множестве краж.

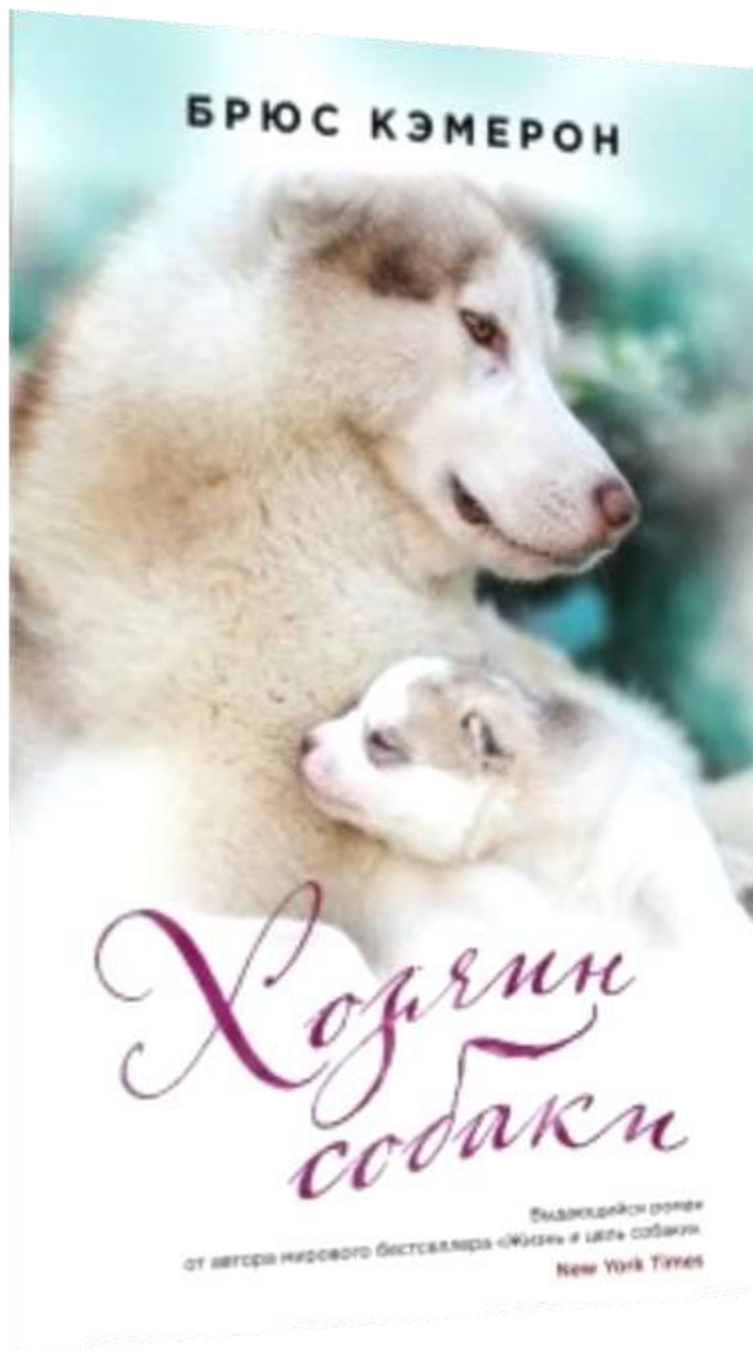




Кэмерон, Б. Путешествие хорошего пса : [роман] / Брюс Кэмерон ; [перевод с английского О. Анищенко]. - Москва : Эксмо, 2017. - 378, [1] с.

Брюс Кэмерон написал удивительную историю о надежде, любви и бесконечной преданности собаки. Малыш – очаровательный и добрый пес. Он прожил насыщенную событиями жизнь и выполнил свое предназначение – помог Итану, своему хозяину, стать счастливым... И теперь, когда хозяина больше нет, Малыш очень скучает. Но Клэрिति, внучка Итана, не дает ему унывать. Когда она вырастет, ей тоже понадобится друг, который будет защищать ее от неприятностей. Почему бы Малышу не стать таким другом? Судьба дарит храброму псу новый шанс и новую жизнь.





Кэмерон, Б. Хозяин собаки : [роман] / Брюс Кэмерон ; [перевод с английского Я. Красовской]. - Москва : Э, 2017. - 474, [1] с.

Брюс Кэмерон замахнулся на поистине сложную вещь — показать процесс одомашнивания волка. И ему, надо признать, это удалось: книга «Хозяин собаки» способна не только поразить воображение, но и тронуть душу. Эпоха палеолита — страшное и жестокое время, и Мор, изгнанный из сурового племени охотников, знает об этом не понаслышке. Он с трудом находит убежище, чтобы согреться и выжить, и обнаруживает в нем раненую волчицу с волчатами. Так у человека, обреченного на смерть, появляется друг — собака. Теперь Мор предстоит обучить ее премудростям охоты.





Льюис, С. Тайная жизнь Софи / Сюзен Льюис ; [перевод с английского К. А. Савельева]. - Москва : Э, 2017. - 379, [3] с.

Андреа Лоуренс берется за расследование загадочного исчезновения четырнадцатилетней Софи из отчего дома. Улики указывают на то, что после ссоры с родителями она сбежала из города с неизвестным юношей, но у Андреа иное мнение. В ее собственном прошлом имеется неприглядная тайна, и она слишком уж похожа на историю Софи. Андреа решает этим воспользоваться, чтобы разыскать девушку, но ни одно из ее предположений не сравнится с тем, что произошло на самом деле.





Макьюэн, И. Амстердам : [роман] / Иэн Макьюэн ; [перевод с английского В. Голышева]. - Москва : Э, 2016. - 126, [1] с. - (Minibook)

Иэн Макьюэн — один из авторов «правлящего триумvirата» современной британской прозы. Его «Амстердам» получил Букеровскую премию.

Двое друзей — преуспевающий главный редактор популярной ежедневной газеты и знаменитый композитор, работающий над «Симфонией тысячелетия», — заключают соглашение об эвтаназии: если один из них впадет в состояние беспамятства и перестанет себя контролировать, то другой обязуется его убить...





Оливер, Л. Прежде чем я упаду : [роман] / Лорен Оливер ; [перевод с английского А. С. Килановой]. - Москва : Э, 2017. - 445, [1] с.

Впервые на русском языке! Роман, снискавший читательскую любовь и ставший невероятно популярным во многих странах! Предположим, вы сделали что-то очень плохое, но поняли это слишком поздно, когда уже ничего нельзя изменить. Предположим, вам все-таки дается шанс исправить содеянное, и вы повторяете попытку снова и снова, но каждый раз что-то не срабатывает, и это приводит вас в отчаяние. Именно в такой ситуации оказалась Саманта Кингстон, которой всегда все удавалось, и которая не знала никаких серьезных проблем. Пятница, 12 февраля, должно было стать просто еще одним днем в ее жизни. Но вышло так, что в этот день её не стало.





Райнер, С. Да здравствует сладкая месть! / Сара Райнер ; [перевод с английского Т. Перцевой]. - Москва : Э, 2016. - 346, [1] с.

Орианна и Айви работают в тандеме уже много лет; окружающие восхищаются их дружбой и профессионализмом. Но однажды Айви узнает, что подруга ее предала – тайно завела роман с влиятельным коллегой, добилась вожаделенного повышения, а затем навязала ей опеку над какой-то бестолковой девчонкой. Возмущенная Айви придумывает блестящий план, чтобы отомстить Орианне. Но так ли проста эта история? Кто настоящая жертва, а кто обидчик? И когда несколько судеб переплетутся из-за эгоизма одного человека, кто выйдет из этой запутанной игры победителем?





Страут, Э. Меня зовут Люси Бартон : [роман] / Элизабет Страут ; [перевод с английского Е. З. Фрадкиной]. - Москва : Э, 2016. - 187 с.

Люси просыпается в больничной палате и обнаруживает рядом собственную мать. Мать, которую она не видела много лет, которая никогда не была с ней нежна в детстве, которая не могла ее защитить, утешить, сделать ее жизнь если не счастливой, то хотя бы сносной. Люси хочется начать все с чистого листа. Быть просто Люси Бартон — забыть, как родители били ее и запирали в старом грузовике, забыть как ее, вечно грязную и оборванную девочку, унижали и дразнили в школе. Но в то же время взрослой Люси — замужней женщине, матери двух дочерей, автору нескольких опубликованных рассказов, так не хватает материнского тепла.

