

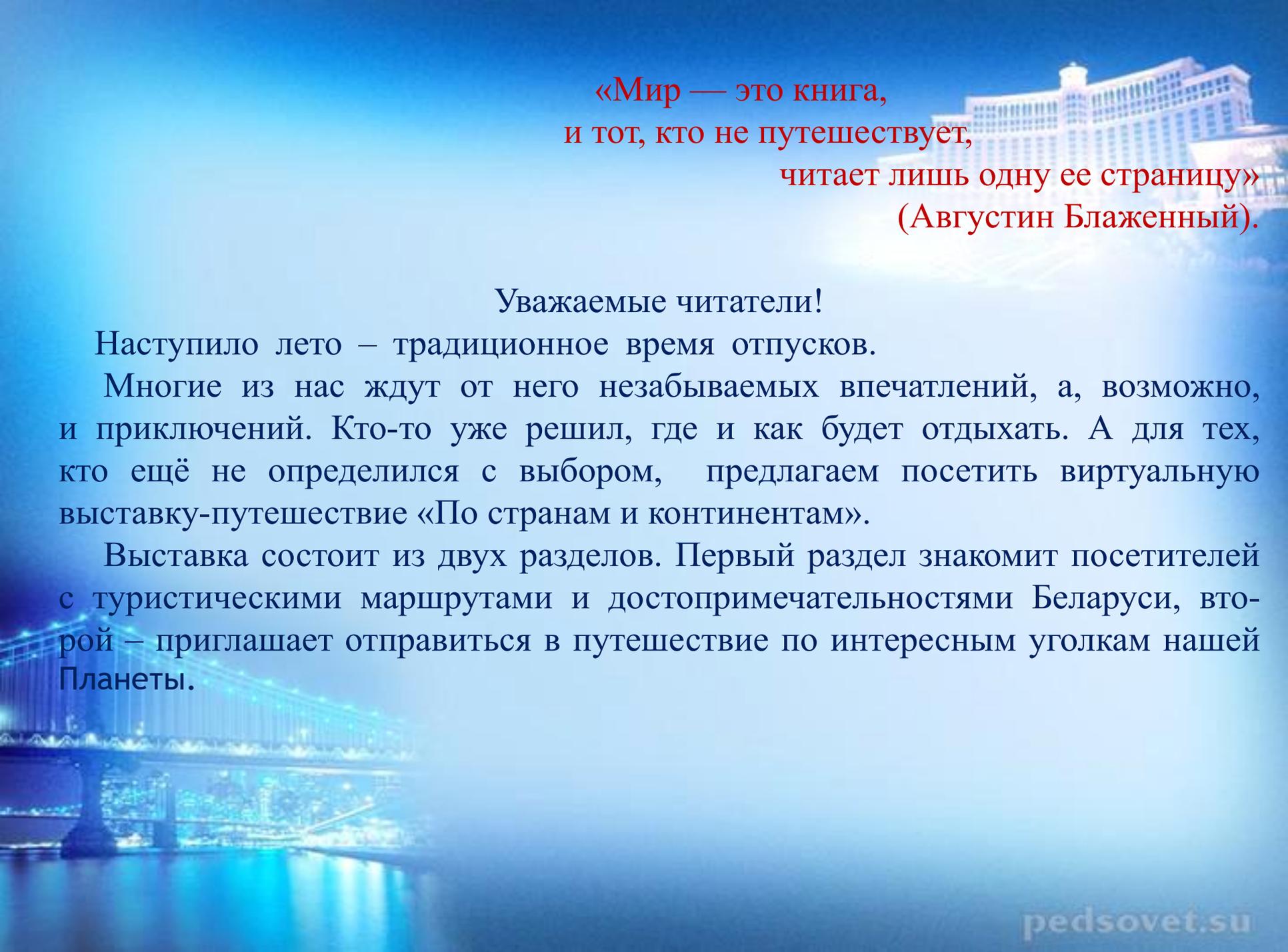


Центральная городская библиотека
Отдел обслуживания и информации
Читальный зал



По странам и континентам





«Мир — это книга,
и тот, кто не путешествует,
читает лишь одну ее страницу»
(Августин Блаженный).

Уважаемые читатели!

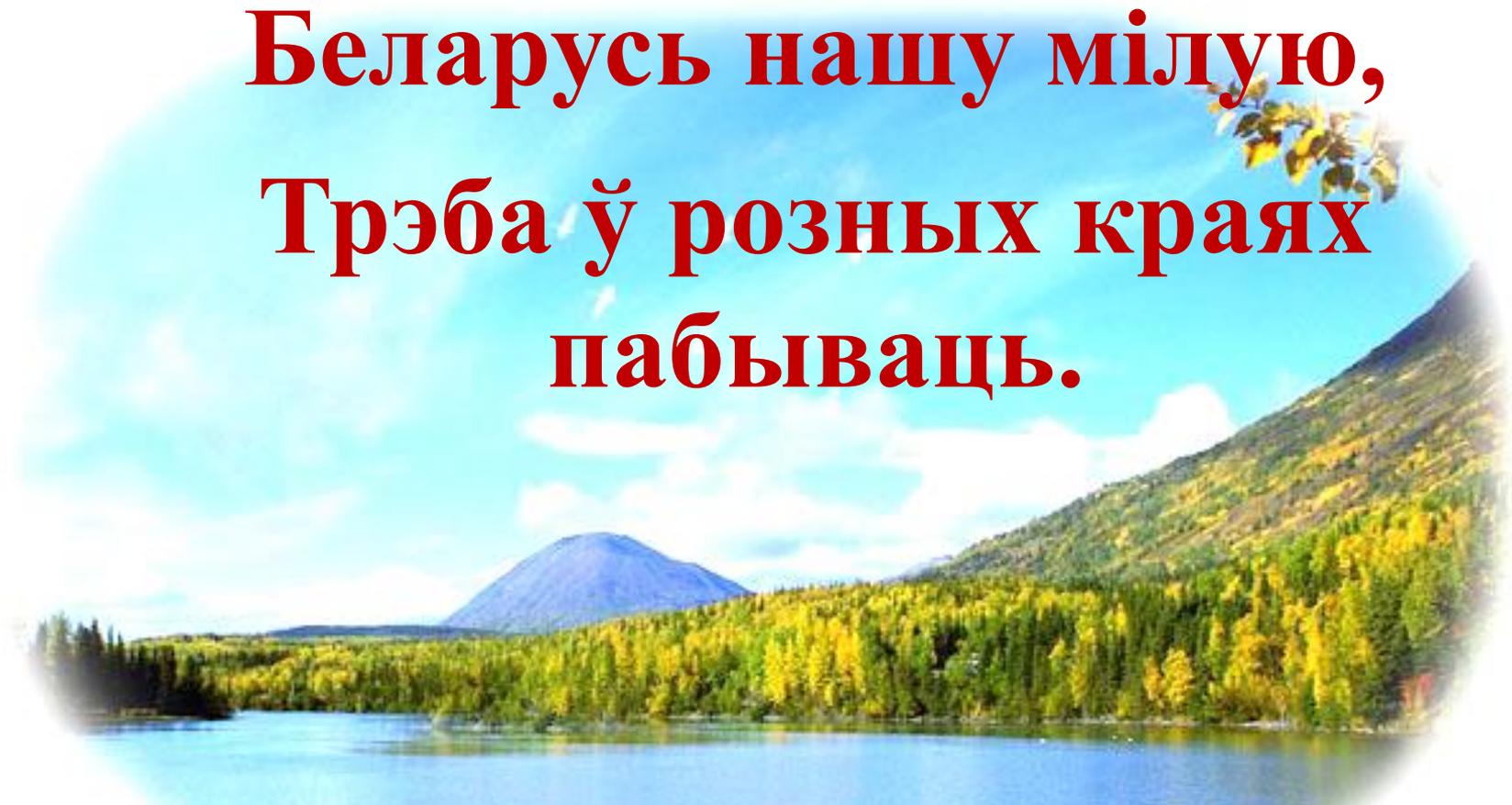
Наступило лето – традиционное время отпусков.

Многие из нас ждут от него незабываемых впечатлений, а, возможно, и приключений. Кто-то уже решил, где и как будет отдыхать. А для тех, кто ещё не определился с выбором, предлагаем посетить виртуальную выставку-путешествие «По странам и континентам».

Выставка состоит из двух разделов. Первый раздел знакомит посетителей с туристическими маршрутами и достопримечательностями Беларуси, второй – приглашает отправиться в путешествие по интересным уголкам нашей Планеты.

Каб любіць

**Беларусь нашу мілую,
Трэба ў розных краях
пабываць.**

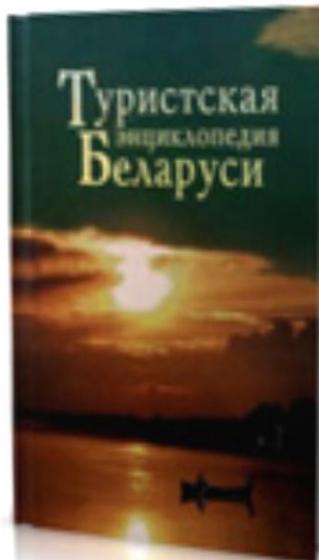


**Зразумееш тады, чаму з выраю
Жураўлі на Палессе ляцяць.**

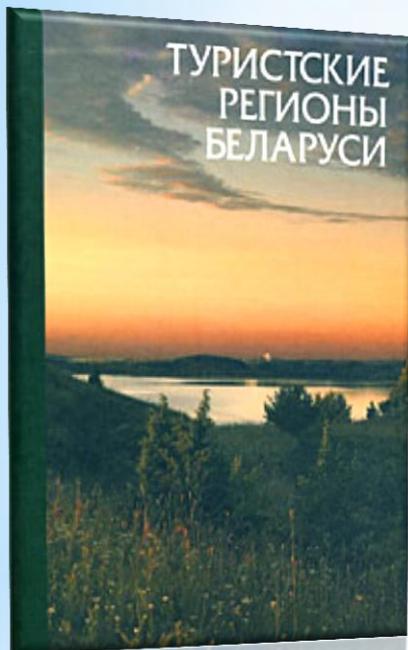
Туристская энциклопедия Беларуси / редкол.: Г. П. Пашков [и др.]; под общ. ред. И.И. Пирожника. — Минск: БелЭн, 2007. — 648с.: ил.

В энциклопедии в алфавитном порядке помещено около 3 тыс. статей, в т. ч. о различных видах туризма, туристских маршрутах, основных туристских организациях и фирмах, историко-культурных, туристских и спортивных объектах, городах, городских посёлках, районах, областях, оздоровительных организациях, курортах и зонах отдыха, природных объектах, популярных среди туристов (реки, озёра, водохранилища, каналы), национальных парках, заповедниках, заказниках, памятниках природы и др.

Значительным дополнением к характеристикам объектов служат цветные фотографии, карты районов и прилегающих к озёрам территорий, планы городов, батиметрические схемы озёр. В книге помещено 980 иллюстраций, в т. ч. 176 карт, 134 плана, 57 схем. Издание предназначено для туристов, работников сферы туризма, краеведов и любителей активного отдыха.



Туристские регионы Беларуси / редкол.: Г.П. Пашков[и др.]. - Мн. : Беларус. Энцыкл. імя П. Броўкі, 2008. - 608с.: ил.

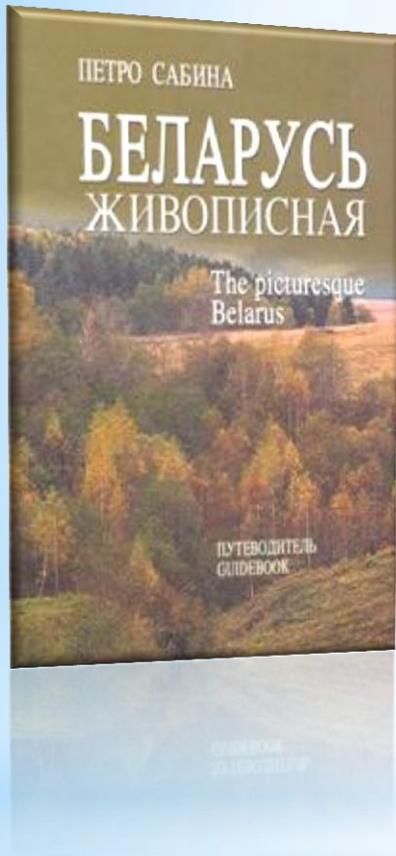


Книга состоит из 9 алфавитных разделов, в которых приводится информация об историко-культурных объектах и центрах туризма Беларуси, городах, городских поселках, районах, областях, курортах и зонах отдыха, основных туристских предприятиях, туристских маршрутах, различных видах туризма, природных объектах, популярных среди туристов, национальных парках, заповедниках, заказниках и др.

Книга содержит около 1200 иллюстраций, в том числе 125 карт.

Издание предназначено для туристов, работников сферы туризма, краеведов и любителей активного отдыха.

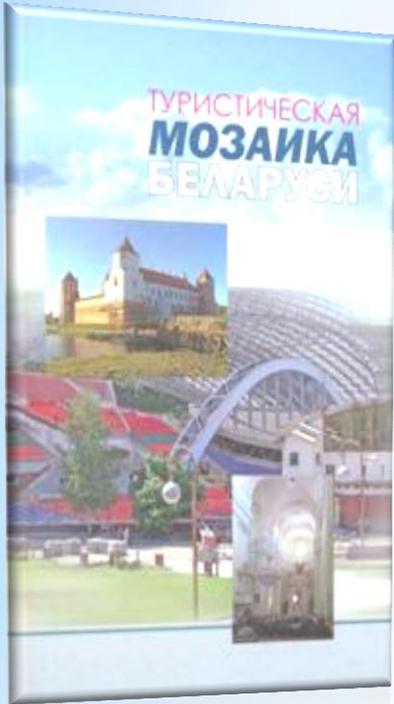
Сабина, Петро. Беларусь живописная : путеводитель / П.Сабина. - Мн.: Беларусь, 2006. - 203с.: ил.



Книга познакомит читателей и гостей республики с ее достопримечательностями, архитектурными памятниками, музеями. Читатель побывает во многих древних городах Беларуси, узнает об их истории и современности, почерпнет много интересного о местах, где можно отдохнуть в летнее и зимнее время, познакомится с животным и растительным миром нашей родины.

Туристическая мозаика Беларуси / ред. А.И. Локотко [и др.]. - Мн.: Беларуская навука, 2011. - 640с.: ил.

Рассматриваются 52 локальных района комплексного историко-культурного наследия Беларуси, выделенные впервые в научной практике на основании анализа особенностей природно-ландшафтной среды, системы расселения, коммуникаций, застройки поселений, традиционной материальной и духовной культуры всех областей республики. Помещены карты локальных историко-культурных территорий. В обозначенных локальных районах комплексного историко-культурного наследия на основе существующих природных компонентов, сохранившихся памятников археологии, истории, архитектуры, народного зодчества, этнографии, действующих музеев предлагаются наиболее перспективные туристские маршруты (сухопутные, водные и т. д.). Даны предложения и рекомендации по сохранению и использованию объектов историко-культурного наследия малых городов и исторических сел Беларуси.



Блакiтны скарб Беларусi: энцыклапедыя.- Мн.: БелЭН,2007. - 480с.: іл.



У энцыклапедыi ў алфавiтным парадку змешчана больш за 3,8 тысяч артыкулаў пра рэкі, ручаi, азёры, вадасховiшчы, буйныя каналы, зоны адпачынку рэспублiканскага значэння i курорты Беларусi. Ва ўступным нарысе даецца абагульняючая характарыстыка водных аб'ектаў, iх турысцкi патэнцыял. Даведнiк багата iлюстраваны каляровымi здымкамi, змяшчае карты-схемы месцазнаходжання вадаёмаў, а таксама карты глыбiнь найбольш даследаваных азёр.

Пры характарыстыцы водных аб'ектаў выкарыстаны архiўныя даныя БелЭн, лабараторыi азёразнаўства БДУ, Рэспублiканскага гiдраметэацэнтра, гiдралагiчныя даведнiкi.

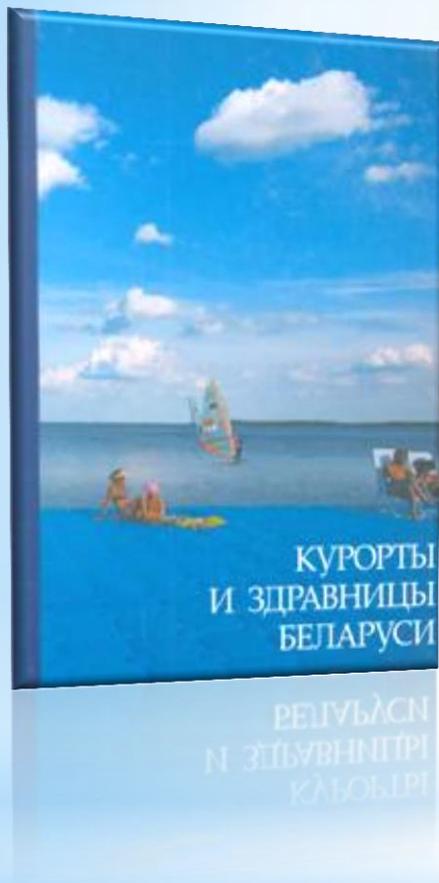
Выданне будзе карыснае i цікавае для спецыялістаў, краязнаўцаў, аматараў рыбнай лоўлі, турыстаў-воднікаў, усіх тых, хто цікавіцца воднымі аб'ектамі Беларусі.

Курорты и здравницы Беларуси / под ред. Ю.М. Досина, И.И. Пирожника. - Мн.: Беларуская Энцыклапедыя імя П. Броўкі, 2008. - 344с.: ил.

В справочном издании в алфавитном порядке помещено около 1 тыс. статей о курортах и курортных местностях, зонах отдыха, санаториях, дестких реабилитационно-оздоровительных центрах, пансионатах, профилакториях, домах и базах отдыха, туристских комплексах и т. д.

Книга богато иллюстрирована.

Справочное издание предназначено для работников сферы туризма и отдыха, здравоохранения, других ведомств, связанных с курортным делом, любителей лечебно-оздоровительного туризма и др.



Белавежская пушча : фотаальбом / фота К.Дробаў, П. Кастрама, М. Шарай; уклад. В.Гардзеі; пер. тэкстаў на англ. мову У.Бурлака. — Мінск: Літаратура і Искусство, 2004. — 160 с.: іл.



Одним из природных феноменов, широко известных во всем мире, является лесной массив Беловежская пушча, расположенный на границе Беларуси и Польши. При упоминании о нем представляется величественный, дремучий, полный тайн и непознанного, первобытный лес со множеством огромных деревьев, стадами крупных животных – зубров и других лесных обитателей, ведущих здесь вольную жизнь на лоне природы.

Заповедные территории Беларуси / сост. П.И. Лобанок. - Мн.: Бнларус. Энцыкл. імя П. Броўкі, 2008. - 416с.: ил.

В книге даны краткие характеристики природных условий всех особо охраняемых территорий республиканского значения в Беларуси, цели выделения каждого объекта, занимаемая площадь и размещение относительно административных границ, охраняемые виды животных и растений. Указывается возможность использования заповедных территорий для целей экологического туризма. Книга содержит 1211 иллюстраций, в т.ч. 90 карт.

Издание предназначено для сотрудников природоохранных органов, работников лесохозяйственных и сельскохозяйственных предприятий, работников сферы туризма и туристов, преподавателей школ и вузов, учащихся, студентов, всех, кто интересуется заповедным делом и охраной природы в нашей стране.

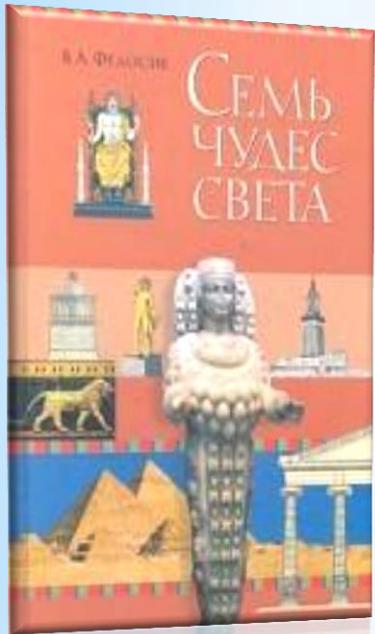


Путешествовать – значит
развенчивать чужие
заблуждения о других
странах.

Олдос Хаксли

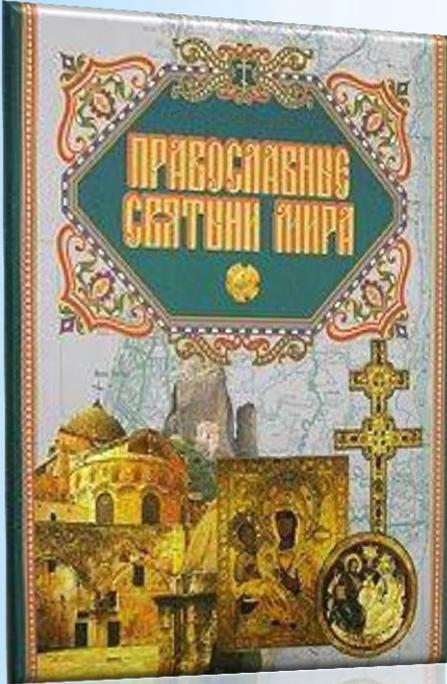


Федосик, В. А. Семь чудес света / В.А.Федосик. - Мн.: Беларусь, 2002. – 416 с.: ил.



Книга рассказывает о наиболее выдающихся произведениях архитектуры и искусства древнего мира. Читатель узнает об истории их создания, а также о других памятниках древности, которые включались в разные списки семи чудес света: о стенах Вавилона, постройках египетских пирамид, «висячих» садах Семирамиды в том же Вавилоне, статуе Зевса в Олимпии, храме Артемиды Эфесской, Галикарнасском мавзолее, Колоссе Родосском, Александрийском маяке.

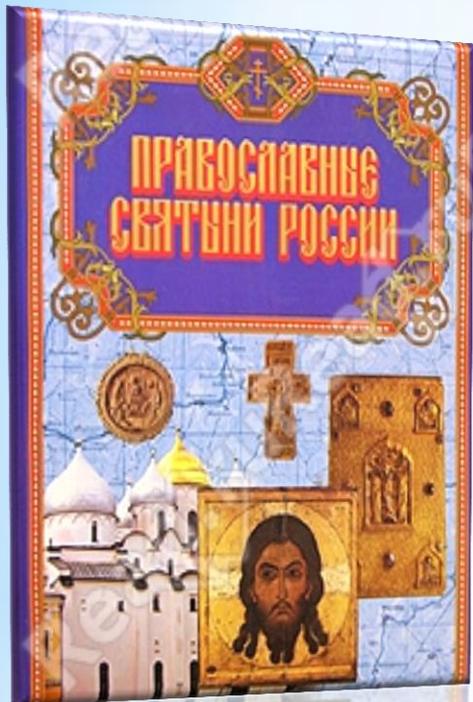
Православные святыни мира. - Мн.: Белорусский Экзархат, 2007. - 255с.: ил.



Бесценные святыни Православия! Как они дороги для всякого верующего! Не один километр готов преодолеть благочестивый паломник, чтобы молитвенно припасть к раке с мощами святых. Однако не все могут отправиться, к примеру, на Святую Землю, Афон или в Метеоры.

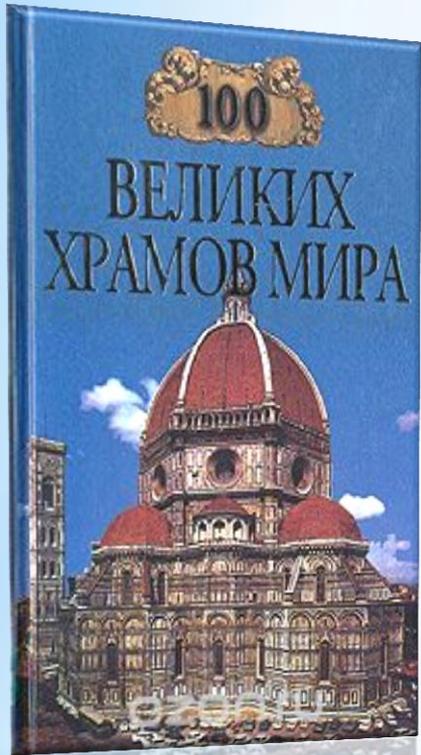
Настоящее издание предоставляет читателю уникальную возможность познакомиться с главнейшими христианскими святынями своей родины, а также ближнего и дальнего зарубежья.

Православные святыни России. - Мн. : Белорусский Экзархат, 2006. - 255с.: ил.



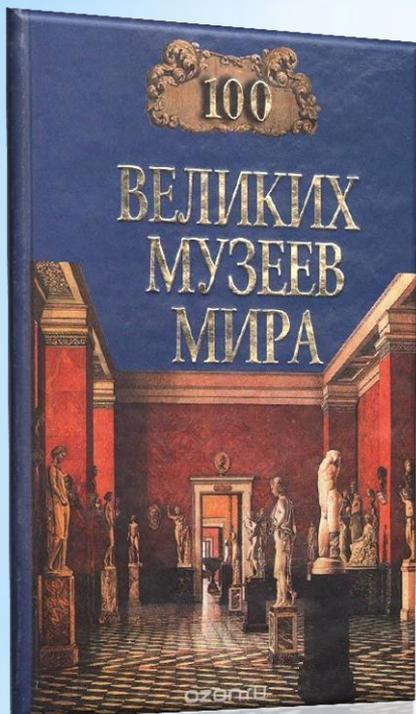
Православная Россия издревле полна христианскими святынями. Это и монастыри, украшенные молитвенными подвигами угодников Христовых, и чудотворные иконы, отмеченные Божией благодатью, и бесценные мощи заступников наших, через которые подает нам утешение и врачевание Господь. Цель этой книги - собрать воедино сведения о наиболее почитаемых святынях России и рассказать таким образом об истории благочестия Святой Руси. Издание рассчитано на широкий круг читателей.

Губарева М. В., Низовский А. Ю. Сто великих храмов мира. / Губарева М. В., Низовский А. Ю. - М.: Вече, 2003. - 512с. - (Сто великих).



История великих храмов мира непосредственно связана с историей религии в целом. Во все века люди отводили специальные места для молитв и жертвоприношений. Эти места украшали всеми доступными способами, соответствующими этапам духовного развития человечества. Книга "100 великих храмов мира" рассказывает о самых выдающихся, вошедших в сокровищницу мирового искусства, памятниках основных религий, начиная со времен Древнего Египта и до наших дней.

Сто великих музеев мира / Автор-сост. Н.А. Ионина. - М.: Вече, 2002. - 512с. - (Сто великих).

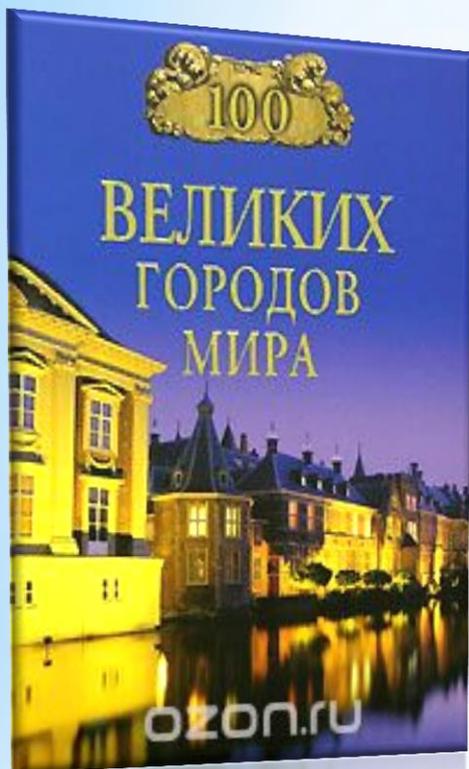


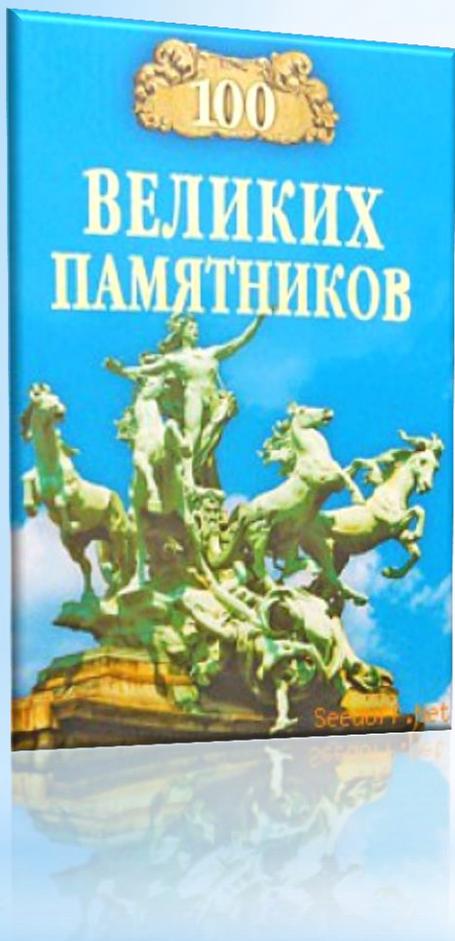
Книга рассказывает об истории зарождения музейного дела, о том, как частные коллекции страстных собирателей и меценатов превращались в великие музейные собрания. В ней собран материал о музеях древних и совсем молодых, всемирно известных и еще не ставших самыми знаменитыми. Читатель книги совершит путешествие в Афинский акрополь и Помпеи, Ватикан и Лувр, Дворец Дожей и Эскориал, кунсткамеру и Петродворец, в Эрмитаж и Алмазный фонд России.

Ионина, Н. А. Сто великих городов мира / Ионина, Н. А. - М. : Вече, 2001. - 480с. - (Сто великих).

Города начинались по-разному. Одни вставали на перекрестках караванных путей, другие поднимались в безлюдных пустынях. Есть города-крепости, города-казармы, города, выросшие вокруг речных пристаней или морских портов, монастырей, фабрик или рынков. Грешный Вавилон и святой Иерусалим, вечный Рим и запретная Лхаса, деловая Женева и карнавальный Рио, таинственная Чичен-Ица и гостеприимный Париж, высокогорный Ла-Пас и отвоеванный у моря Амстердам...

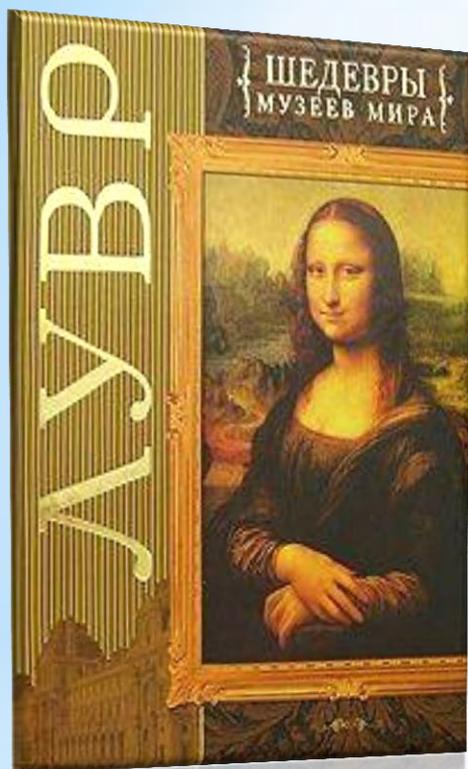
Книга "100 великих городов мира" расскажет об истории и судьбе как исчезнувших городов древности, так и о тех, которые пронесли через века свой неповторимый облик.





Самин, Д. К. Сто великих памятников/ Самин, Д. К. - М. : "Вече", 2001. - 480с. - (Сто великих).

Ничто не может лучше характеризовать различные эпохи мировой истории, чем памятники, которые созданы руками гениальных скульпторов и архитекторов. И не важно, знаем мы их имена или нет. Книга «100 великих памятников» рассказывает о самых выдающихся памятниках: от Сфинкса и Венеры Милосской до Триумфальной арки в Париже и памятника «Тысячелетие России».



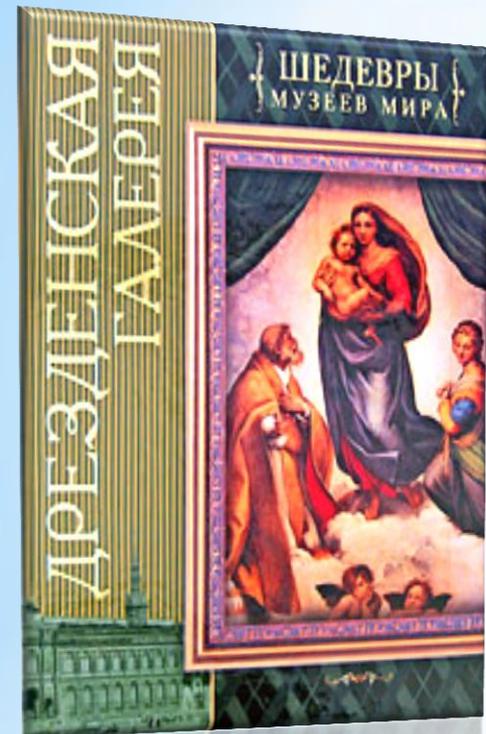
Лойко, Г. В. Лувр / Г.В.Лойко.- Мн. : Харвест, 2007. - 128с. - (Шедевры музеев мира).

Один из величайших музеев мира - Лувр - открывает перед вами свои двери, приглашая взглянуть на шедевры живописи. В настоящем издании представлено более 100 выдающихся произведений живописи XV-XIX вв., хранящихся в сокровищнице мирового искусства. Работы Рафаэля Санти, Леонардо да Винчи, Альбрехта Дюрера и других знаменитых живописцев предстанут перед взором читателя. Каждое полотно сопровождается краткой аннотацией и справкой с указанием техники исполнения, размера и года написания; здесь же содержится информация о том, когда эта картина включена в коллекцию Лувра.

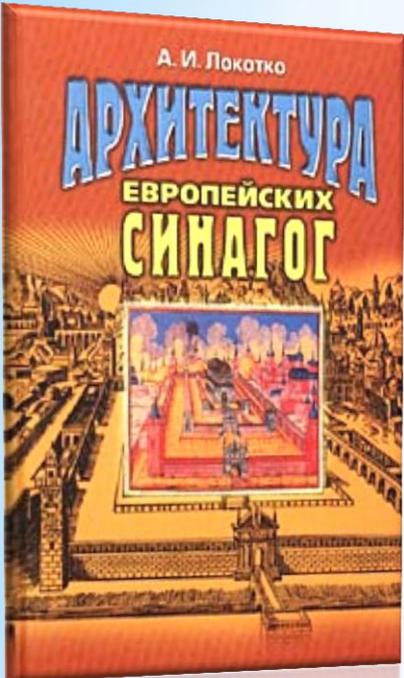
Лойко, Г. В. Дрезденская галерея / Г.В.Лойко. - Мн.: Харвест, 2008. - 128с. - (Шедевры музеев мира).

Дрезденская картинная галерея - уникальная в своем роде коллекция выдающихся произведений искусства XV-XVIII вв., входящая в состав Государственных художественных собраний Дрездена. Славу этой сокровищнице шедевров, безусловно, принесли уникальные полотна, хранящиеся здесь. Особенно гордится галерея коллекцией живописи итальянских мастеров.

В настоящем издании представлены картины итальянских, фламандских, голландских, испанских, французских и немецких живописцев, таких, как Рафаэль, Тициан, Веронезе, Веласкес, Гойя, Рубенс, А. ван Дейк, а также работы других не менее талантливых и знаменитых живописцев. Каждое полотно сопровождается краткой аннотацией и справкой с указанием техники исполнения, размера и года написания.



Локотко, А. И. Архитектура европейских синагог / А.И.Локотко. - Мн.: Ураджай, 2002. - 156с.: ил.



Данная книга представляет собой первое в современном отечественном архитектуроведении специальное исследование, посвященное истории и архитектуре синагог. В ней анализируется история еврейского сакрального строительства с древнейших времен и до наших дней на Ближнем Востоке, в античном мире, государствах Европы, в США и Австралии. На примерах многочисленных памятников исследуется архитектура европейских синагог и в частности Беларуси, России, Польши и Германии. Впервые предложена научно обоснованная гипотеза исторического процесса формирования архитектурного образа этого типа сооружений, раскрыты причины развития их уникальных конструкций.

Данное издание содержит в себе множество редких иллюстраций и фотоснимков европейских синагог, многие из которых не сохранились.

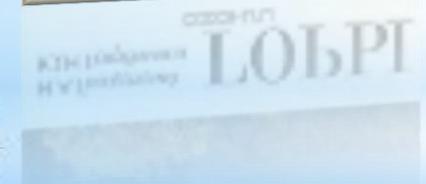
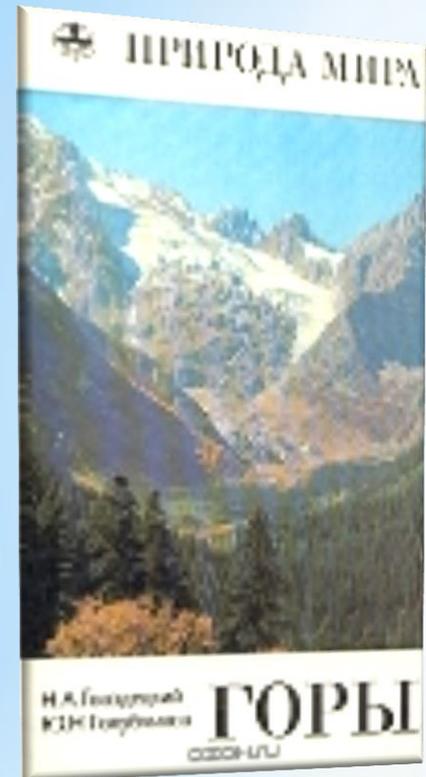
Книга в популярной форме рассказывает не только об архитектурном развитии синагог, но и знакомит читателей с социально-культурной и духовной жизнью еврейского народа.

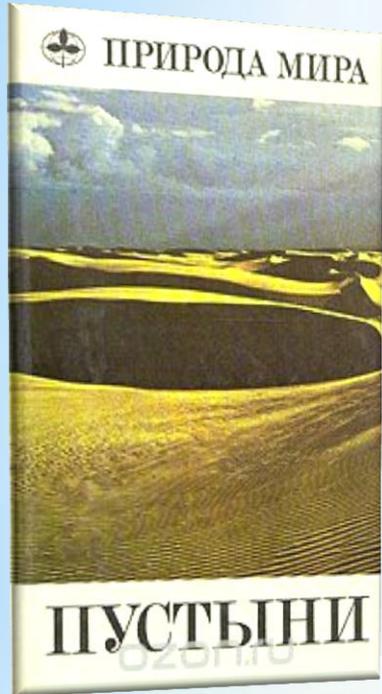
Гвоздецкий Н. А. Горы / Н. А. Гвоздецкий, Ю. Н. Голубчиков. – М.: Мысль, 1987. – 400 с.: ил. – (Природа мира).

В издании "Горы" дается комплексная физико-географическая характеристика всех горных систем мира. Приводятся сведения о рельефе, геологическом строении, климате, водах, ледниках, мерзлоте, почвах, растительности, животном мире горных областей планеты.

Рассказывается о проблемах взаимодействия горной среды и человека, об условиях освоения горных территорий, их хозяйственного использования и охраны природы.

Книга предназначена для широкого круга читателей.

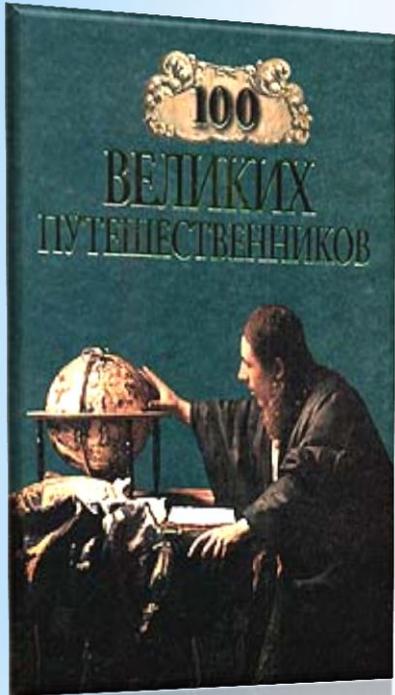




Бабаев А. Г. Пустыни / Бабаев А. Г. [и др.]. - М.: Мысль, 1986. – 318с.: ил. – (Природа мира).

В книге приводятся общие сведения о пустынях земного шара: закономерности их образования и географического распространения, особенности природы, классификация. Дается также физико-географическая характеристика различных пустынь мира по континентам и отдельным регионам. Большое внимание уделено хозяйственному освоению пустынь и проблеме "пустыня и человек" - современному антропогенному воздействию на пустыни, процессам опустынивания и охране их природы.

Сто великих путешественников / Автор-сост. И.А. Муромов. - М.: Вече, 2002. - 656с. - (Сто великих).



С незапамятных времен людей манили дальние и загадочные страны, легенды о сказочных сокровищах, предания о "золотом веке", известия о счастливой и справедливой жизни "там, за горизонтом". Уже в государствах древности правители и полководцы снаряжали экспедиции на поиски новых морских и сухопутных путей, отправляли армии на покорение племен и народов "земель неизвестных". Позднее короли и султаны, коммерсанты и научные сообщества пытались раздвинуть границы известного мира, заглянуть в отдаленные уголки планеты. Но не все из отчаянных мореплавателей и землепроходцев возвращались к родным очагам.

Эта книга рассказывает об открытиях и удивительных судьбах великих путешественников и землепроходцев разных эпох и стран. Читатель встретит среди героев книги Геродота и Страбона, Марко Поло и Ибн Баттуту, Афанасия Никитина и Франсиско Писарро, Эрнана Кортеса и Ермака, Ерофея Хабарова и Семенова-Тян-Шанского, Николая Пржевальского и Миклухо-Маклая, Роберта Пири и Руала Амундсена.